

## B-5-6來去夏威夷博物館

- ◆ 主題類別：(五)文創機構
- ◆ 國家城市：美國夏威夷
- ◆ 見習機構：畢夏普博物館(Bishop Museum)

見習機構	見習機構參考說明
畢夏普博物館 (Bishop Museum)	<p>畢夏博物館(Bernice Bishop Museum)進行包含人類學、考古學、生物學、植物學、昆蟲學等太平洋文化之研究與展示，收藏超過2千5百萬件藏品。身為夏威夷州最大的博物館，同時也是美國進行太平洋研究的中心點，比夏博物館以「轉型(Transformation)」、「重新激勵(Re-energization)」與「再次投入(Re-engagement)」作為其十年(2016-2026)的策略視野，希望藉由展示展現在地社群—夏威夷原住民(Kānaka Maoli)的權益，引導並啟發參觀者反思夏威夷和太平洋的歷史、文化，以及環境永續議題的探索。</p> <p>畢夏博物館與國立臺灣史前文化博物館於2019年簽定合作備忘錄迄今，透過文物借展、人員互訪等方式促進合作夥伴關係，畢夏博物館也是2024年第13屆太平洋藝術節重要的衛星場地，在藝術節期間開放多個太平洋島國入館參與藝文展演與交流，使博物館成為眾人交換訊息、思考，以及共擘未來的資訊平臺與文化樞紐。</p>

- ◆ 見習名額：2名
- ◆ 圓夢期間：114年8月5日至10月4日，共計61天
- ◆ 青年申請資格：
  1. 具中華民國國籍18-30歲之青年
  2. 以具備航海經驗或興趣者佳，或具備南島文化專業知識，另對於博物館工作具熱忱之人才赴夏威夷研習

## B-5-6來去夏威夷博物館

### ◆ 行程

天數	主題
D1	出發至夏威夷
D2 - D59	以夏威夷及波里尼西亞文化為主軸，配合畢夏博物館研究與展示進行相關理解與紀錄，並參與博物館與波里尼西亞航海協會(Polynesia Voyaging Society, PVS)與航海知識及造船技術相關之學習，以及包含上述單位在內和其他在地社群、文化組織舉辦與傳統生態知識(Traditional Ecological Knowledge, TEK)相關之活動，如：演講、研討會、工作坊、課程等。
D60	返程
D61	抵達臺灣

## B-5-6來去夏威夷博物館

### ◆ 經費規劃

合作單位已編列保險費、主持/諮詢/輔導/指導費、場地使用費、設備使用費等費用，每人金額為新臺幣(以下同)500,000元，青年經錄取獲取獎勵金後，扣除生活費零用金後，需繳交55,000元予合作單位，繳交方式將於錄取後通知；

另請申請人自行編列機票、會議/活動/參訪機構註冊報名相關費用、生活費、資料蒐集及檢索費、印刷費、其他雜支等項目，可參考如下表。

經費項目	金額	支用內容
機票	70,000 元	投保200萬元意外險及20萬醫療險
會議/活動/ 參訪機構註冊報名相關費用	30,000 元	參加夏威夷大學、卡美哈美哈學校 ( Kamehameha School )、東西中心 ( East-West Center )、波里尼西亞航海協會 ( Polynesian Voyaging Society, PVS ) 等組織舉辦之會議/活動/參訪機構註冊報名相關費用
生活費	300,000 元	包含餐費、住宿費及當地交通費
資料蒐集及檢索費	15,000 元	辦理本方案所需購置或影印必需之參考圖書資料等，可含檢索費等
印刷費	15,000 元	辦理本方案所需文件印刷及裝訂費用等
其他	15,000 元	簽證費、郵資、翻譯費用或其他必要費用等
合計		共445,000元

以上經費均由上述青年所獲本計畫獎勵金支應，青年無需自行負擔。

### ◆ 其他注意事項

1. 依規定辦理赴美國簽證。
2. 青年若未能依據計畫學習經輔導未改善者，或未能遵守管理及輔導情節嚴重者，或違反當地國相關法令者，得予以終止本計畫提早返國，並追回相關補助款。

以上內容教育部青年發展署及合作單位保有最終調整之權利