

BJ-8-2 揭開傳統技藝木匠之魂

◆ **主題類別:**(八)專業職能培訓

◆ **國家城市:**日本東京

◆ **見習內容規劃:**

1. **技術學習:**學習傳統技術如何與現代設計結合(如木結構建築、木材雕刻)。設計並完成個人或團隊的木作品。
2. **設計理念學習:**室內設計基礎:學習空間規劃、燈光設計及材料搭配。
建築結構與抗震技術:了解木結構建築在現代建築中的應用。通過參觀設計展覽和與設計師對話,激發創意思維。
3. **企業參訪:**參觀木工與設計相關企業(如隈研吾建築事務所、住友林業),了解職業路徑。
4. **職人交流:**與匠人進行面對面交流,學習他們的工作方法與職業精神。
5. **行業趨勢:**參加設計論壇或技術分享會,了解當前木工與建築領域的創新。

◆ **見習名額:**20名

◆ **圓夢期間:**暫定114年7月28日至8月10日,為期14天

◆ **青年申請資格:**

1. 具中華民國國籍15-18歲(須於原徵件截止日114年3月14日前,年滿15歲且未滿18歲)之青年
2. 學習科系木工建築室內設計相關科系優先,偏鄉優先

BJ-8-2 揭開傳統技藝木匠之魂

◆ 行程

| 天數 | 內容 |
|----|---|
| | 抵達東京與行前說明 |
| D1 | 東京城市簡介與文化導覽 歡迎晚宴與行程簡介團隊交流, 了解行程目標 |
| | 木工基礎技術講座 |
| D2 | 企業參訪: 中川木工所 自由時間 |
| | 建築結構與木材特性課程 |
| D3 | 企業參訪: 隈研吾建築設計事務所 自由時間 |
| | 木工家具製作實作課程 |
| D4 | 木工創意設計與實作 自由時間 |
| | 室內設計與木材應用課程 |
| D5 | 參訪: 無印良品家居設計中心 自由時間 |
| D6 | 無活動安排 - 自由時間 |
| D7 | 無活動安排 - 自由時間 |
| | 木結構建築施工參訪 |
| D8 | 榫卯結構高階實作 自由時間 |
| | 2025世界博覽會 |
| D9 | - 作法: 參觀現場個主題展區建築 - 主題: 未來綠能環保建築實作展現 自由活動 |

BJ-8-2 揭開傳統技藝木匠之魂

◆ 行程

| 天數 | 內容 |
|-----|--|
| D10 | 室內設計案例分析與工作坊文化博物館 參訪:木工與建築藝術展 自由時間 |
| D11 | 木材與環保建築應用講座 自由實作:創意木工項目 自由時間 |
| D12 | 成果展示與職人點評 結業典禮與證書頒發 完成見習總結, 與團隊成員道別。 |
| D13 | 無活動安排 - 自由時間 |
| D14 | 返回臺灣, 抵達溫暖的家 |

(以上地點為合作單位方向, 會以同性質企業或學校做規劃, 非最終合作單位, 最終合作單位與行程預計於2025/3/31 公告)

BJ-8-2 揭開傳統技藝木匠之魂

◆ 經費規劃

合作單位已編列計畫機票、住宿費、生活費、保險費、行前工作坊費用、當地工作坊費用、輔導員費用、講師工作費及交通費、參訪費、前期規畫費及諮詢費、設備使用費、資料蒐集及檢索費、印刷費等費用，每人金額為新臺幣(以下同)270,000元，青年經錄取獲取獎勵金後，扣除生活費零用金後，需繳交263,653元予合作單位(均由上述青年所獲本計畫獎勵金支應，青年無需自行負擔)，繳交方式將於錄取後通知。

◆ 其他注意事項

1. 依規定辦理簽證申請。
2. 青年若未能依據計畫學習經輔導未改善者，或未能遵守管理及輔導情節嚴重者，或違反當地國相關法令者，得予以終止本計畫提早返國，並追回相關補助款。
3. 學生未成年，所有規劃將以安全至上提供建議，包含住宿安排等，禁止夜間獨自行動，假日行程以團體行動為主，相關活動都須由領隊陪同。
4. 相關規定以行前正式通知為準