

BJ-9-1朝聖！轉生御宅世界

- ◆ **主題類別：**(九)科技網絡及數位服務
- ◆ **國家城市：**日本東京
- ◆ **見習內容規劃：**
 1. **技術學習：**安排學生參與專業實作課程，結合遊戲設計、電子科技和動畫技術，讓學生掌握核心技能。增強技術基礎，提升學生動手能力與創意設計水平。
 2. **頂尖企業參訪：**安排參訪如任天堂、索尼、吉卜力工作室等領先企業，了解產業內部運作與創新技術應用。觀察遊戲開發、動畫製作、電子產品設計的實際流程。開拓學生職業視野，了解全球領先企業的工作模式與創新理念。
 3. **職人交流與文化融入：**與日本遊戲、動畫和科技領域的職人交流，體驗日本的工匠精神與設計哲學。培養學生的設計靈感與文化敏感度，促進跨文化學習。
 4. **文化學習與創意激發：**安排參訪如江戶東京建築博物館、吉卜力美術館等文化場所，結合傳統與現代的設計啟發。深入了解日本文化與生活方式，激發創意設計靈感。結合文化體驗設計創意活動，如場景設計或角色創作。
- ◆ **見習名額：**20名
- ◆ **圓夢期間：**暫定114年7至8月，共計14天
- ◆ **青年申請資格：**
 1. 具中華民國國籍15-18歲青年
 2. 學習遊戲設計、電子科技、動畫領域相關科系優先
 3. 偏鄉優先

BJ-9-1朝聖！轉生御宅世界

◆ 行程

天數	內容
D1	飛機前往日本 抵達東京與行前說明 歡迎晚宴與行程簡介
D2	企業參訪：任天堂總部 實作課程：遊戲原型設計 自由時間
D3	技術研習：遊戲製作與應用(全日) 全日技術研習 自由時間
D4	企業參訪：索尼科技(SONY)東京研發中心 技術討論與成果展示 自由時間
D5	宮崎駿工作室參訪與動畫製作交流 動畫實作課程 自由時間
D6	休息日
D7	休息日
D8	文化參訪：江戶東京建築博物館 文化創意活動：設計未來場景 自由時間
D9	企業參訪：Panasonic東京總部 職人動畫分享會：動畫產品設計過程 自由時間

BJ-9-1朝聖！轉生御宅世界

◆ 行程

天數	內容
D10	技術研習：動畫與3D建模技術(全日) 全日技術研習 自由時間
D11	文化參訪：三鷹之森吉卜力美術館 職人動畫分享會：動畫產品設計過程 自由時間
D12	結業典禮與成果展示 團隊總結與交流 休息日
D13	休息日
D14	返回臺灣

以上地點為合作單位方向，會以同性質企業或學校做規劃，非最終合作單位，最終合作單位與行程預計於 2025/3/31 公告

BJ-9-1朝聖！轉生御宅世界

◆ 經費規劃

合作單位已編列機票、住宿生活費、保險、會議活動報名、資料蒐集及檢索、印刷、場地使用、設備使用、活動統整紀錄以及其他雜支等費用，每人金額為新臺幣(以下同)300,000元，青年經錄取獲取獎勵金後，扣除生活費零用金後，需繳交293,653元予合作單位(均由上述青年所獲本計畫獎勵金支應，青年無需自行負擔)，繳交方式將於錄取後通知。

◆ 其他注意事項

1. 依規定辦理赴日簽證。
2. 青年若未能依據計畫學習經輔導未改善者，或未能遵守管理及輔導情節嚴重者，或違反當地國相關法令者，得予以終止本計畫提早返國，並追回相關補助款。
3. 學生未成年，所有規劃將以安全至上提供建議，包含住宿安排等，自由時間的建議，相關活動都須由領隊陪同，團體行動為主。
4. 相關規定以行前正式通知為準。