

## I-5-4 加拿大藝文特攻

- ◆ 主題類別：(五) 文創機構
- ◆ 國家城市：加拿大溫哥華及多倫多
- ◆ 見習機構：

見習機構	見習機構參考說明
加拿大亞裔活動協會	2004年成立於加拿大西岸溫哥華，加拿大亞裔活動協會(ACSEA)在多元文化政策(Multicultural)上，試圖著透過不同藝文活動的策展，帶領加拿大超越以單純尊重包容 (Respect & Acceptance) 為精神的基礎，讓共創、共好與共生 (Build, Share and Live Together)成為主流價值。 <a href="https://acsea.ca/">https://acsea.ca/</a>

## I-5-4 加拿大藝文特攻

- ◆ 見習名額：3 名。
- ◆ 圓夢期間：暫定115 年 7 月 1 日至 9 月 15 日，共77天（不含飛行日）。
- ◆ 青年申請資格：
  - 必要條件
    - 具中華民國國籍 18-30 歲之青年。
    - 需提供至少2封推薦信，由藝術、文化政策、國際教育及國際交流相關領域專家學者或NGO主管或負責人所提供。
    - 須全程參與計畫行程（含行前培訓、說明會、集訓及成果發表會）。
  - 優先條件
    - 客家青年，或認同客家、有參與客家相關藝術文化事務經驗之青年為主。
    - 英文與中文能力佳，英文需要能進行基礎的社交與商業對話的程度。
    - 優先考慮選用具備以下任一英文檢定證明，包含全民英檢中高級、多益 TOEIC 750分以上、雅思(IELTS) 5.5分以上、托福(TOEFL) 72分以上等。若有法文能力則額外加分。
    - 有參與NGO組織或對社會議題實際關心者。
    - 對於藝術文化、文化政策、國際教育、國際交流有興趣。未來有志於從事國際事務工作推展者。
    - 若有設計（Photoshop、Illustrator、Canva）、影片剪輯（Premiere、AE或剪映等其他軟體）等技能額外加分。
    - 需自備筆電，以及計畫所述專業需要的軟體。

# I-5-4 加拿大藝文特攻

## ◆ 行前說明會 ( 若無法參加視同放棄錄取資格 )

於青年出國前舉辦2場，預定於出國2周前舉辦，視情況以線上或**實體之混合模式**進行，內容包含加拿大社會現況 ( 多元文化政策、原住民寄宿學校歷史、文化詮釋權、EDI、性別平權等 )、協會簡介與所舉辦品牌藝文活動的內容及核心理念、合作藝文單位概況，以及各青年對參與交流想做的事情及想學習的內容等。

## ◆ 行程 ( 將視實際情況細節可能略有調整 ) :

日期	行程
115/7/1 ( 三 ) 至 115/7/7 ( 二 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 熟悉臺灣節規劃內容及了解工作分配。</li> <li>● 臺灣節客家相關節目主題研究與協助策展。</li> </ul>
115/7/8 ( 三 ) 至 115/7/14 ( 二 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 臺灣節客家相關節目主題研究與協助策展。</li> <li>● 熟悉Pancouver 媒體平台並由編輯Charlie Smith 培訓認識加拿大媒體過去與現況。</li> </ul>
115/7/15 ( 三 ) 至 115/7/21 ( 二 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 臺灣節客家相關節目主題研究與協助策展。</li> <li>● 由Pancouver分配進行採訪、編輯、研究或翻譯工作。</li> <li>● 觀摩溫哥華一帶各種音樂節活動。</li> </ul>

# I-5-4 加拿大藝文特攻

◆ 行程 ( 將視實際情況細節可能略有調整 ) :

日期	行程
115/7/22 ( 三 ) 至 115/7/28 ( 二 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 臺灣節客家相關節目主題研究與協助策展。</li> <li>● 由Pancouver分配進行採訪、編輯、研究或翻譯工作。</li> <li>● 觀摩溫哥華一帶各種音樂節活動。</li> <li>● 熟悉Jade Music Fest宗旨、規畫內容及工作分配。</li> </ul>
115/7/29 ( 三 ) 至 115/8/4 ( 二 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 臺灣節客家相關節目協助策展執行與宣傳推廣。</li> <li>● 由Pancouver分配進行採訪、編輯、研究或翻譯工作。</li> <li>● 參訪臺灣節合作單位並進行臺灣節節目內容整合。</li> <li>● 熟悉Jade Music Fest宗旨、規畫內容及工作分配。</li> </ul>
115/8/5 ( 三 ) 至 115/8/11 ( 二 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 臺灣節客家相關節目協助策展執行與宣傳推廣。</li> <li>● 參訪臺灣節合作單位並進行臺灣節節目內容整合。</li> <li>● 協助Jade Music Fest 進行產業研究與策展。</li> </ul>
115/8/12 ( 三 ) 至 115/8/18 ( 二 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 臺灣節客家相關節目協助策展執行與宣傳推廣。</li> <li>● 協助Jade Music Fest 進行產業研究與策展。</li> <li>● 活動現場Pancouver節目的策劃與執行。</li> </ul>

## I-5-4 加拿大藝文特攻

◆ 行程（將視實際情況細節可能略有調整）：

日期	行程
115/8/19 (三) 至 115/8/25 (二)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 移至多倫多臺灣節協助活動進行。</li> <li>● 規劃導覽合作單位如多倫多湖濱中心、NXNE音樂節、參加原住民Powwow 活動、拜訪安大略皇家博物館或安省設計學院 (OCAD)。</li> </ul>
115/8/26 (三) 至 115/9/1 (二)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 回溫哥華協助溫哥華臺灣節前導活動進行，包含拜會合作單位如溫哥華總圖書館、溫哥華國際影展等機構。</li> </ul>
115/9/2 (三) 至 115/9/8 (二)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 協助溫哥華臺灣節活動進行。</li> </ul>
115/9/9 (三) 至 115/9/15 (二)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 協助溫哥華臺灣節活動收尾。</li> <li>● Pancouver與Jade Music Fest計畫收尾。</li> <li>● 計畫總結與成果分享。</li> </ul>

## I-5-4 加拿大藝文特攻

### ◆ 經費規劃

本案每位錄取青年獎勵金總經費為新臺幣（以下同）461,524元，分項內容如下：

合作單位辦理金額合計為 44,324元，將由青年發展署撥付予合作單位。  
青年自理金額合計為 417,200元，將由青年發展署撥付予青年。

經費項目	金額	支用內容
合作單位辦理		
會議/活動/參訪機構註冊報名相關費用	44,324	會議/活動/參訪機構註冊報名費、門票入場費、導覽人員費用等。
講座鐘點費		行前培訓講師費用。
業師諮詢、輔導、指導費		業師諮詢、輔導、指導費。
其他與雜支		文具用品、郵資、網路費、印表機等設備維護或其他必要費用等。
行政管理費		執行本方案所需負擔之人力與行政管理費。
合計		共 <u>44,324</u> 元

## I-5-4 加拿大藝文特攻

經費項目	金額	支用內容
<b>青年自理項目</b>		
機票	67,000	臺灣至計畫地來回經濟艙等機票。
生活費	346,500	含餐費、住宿費及當地交通費。
保險費	3,500	至少投保500萬元意外險及50萬醫療險。
簽證費	200	執行本專案所需之加拿大電子旅行簽證辦理費用。
<b>合計</b>		<b>共 <u>417,200</u> 元</b>
<b>本案獎勵金總經費</b>		<b>共 <u>461,524</u> 元</b>

### ◆ 其他注意事項

- 請依本計畫簡章規範辦理相關事宜。
- 請依計畫內容辦理所需簽證，並須於本計畫之圓夢期間規範出發日期前取得簽證，逾期末取得簽證者，視同放棄錄取資格且不得異議。
- 參與青年須自行上網申請入境加拿大的電子簽證eTA ( Electronic Travel Authorization ) 。
- 錄取者須全程參與計畫行程 ( 含行前培訓、說明會、集訓及成果發表會 ) 。
- 出國圓夢期間不得因個人因素請假或無故缺席，若無法全程參與則視同未完成本計畫，須繳回未執行日數或全部之獎勵金金額。
- 青年若未能依據計畫學習、經輔導未改善者、未能遵守管理及輔導情節嚴重者，或違反當地國相關法令者，得予以終止本計畫提早返國，並追回相關獎勵金。